

# DIFFERENTIA

2015 - 2016

DIFFERENTIA

Promouvoir  
et diffuser  
les pratiques  
polyphoniques  
et la création  
musicale

Association  
Loi 1901  
Créée en 2009



## CONSTITUTION D'UN CHOEUR D'APPLICATION POUR LE STAGE DE DIRECTION DE CHOEUR

Dans le cadre de son 6e stage de direction de chœurs, l'association DIFFERENTIA souhaite inviter les choristes volontaires à participer à la constitution d'un chœur mixte le temps d'un week-end, sous la direction pédagogique de Roland-Bernard THOMAS et de Laurence SAMSON-HINCAPIÉ.

Le chœur éphémère travaillera avec les stagiaires sur un répertoire constitué de pièces à 4 et 5 voix de la Renaissance française et italienne, les partitions seront envoyées dès l'inscription.

### INTERVENANTS

Chef de chœur, **Roland-Bernard THOMAS** a créé la classe de direction d'ensembles vocaux du CRD d'Évry et a dirigé, pendant plusieurs années, des stages de chant choral et de direction de chœurs soutenus par l'ARIAM Île-de-France. Actuellement professeur d'enseignement artistique au CRD du Val-Maubuée, il est aussi formateur et collabore à la création d'un répertoire d'aujourd'hui en signant plusieurs œuvres pour chœurs et ensembles vocaux. Il a créé l'association Differentia et l'ensemble Pour Raison de Beauté.

Diplômée en philosophie et direction de chœur, co-directrice de l'ensemble Holoèdre, **Laurence Samson-Hincapié** est chef de chœur et professeur de Formation Musicale au CRD d'Evry.

**RENSEIGNEMENTS** : Roland-Bernard Thomas : 06 14 87 53 35

## PUBLIC

Tout public amateur, adulte.

## QUAND ET OÙ ?

Samedi 2 avril de 14h à 18h et dimanche 3 avril 2016 de 10h à 18h au conservatoire de Ris-Orangis.

## TARIF

Participation au stage, adhésion à DIFFERENTIA : 20€ (assurance et partitions)

Differentia,  
c'est aussi :

Pour Raison de Beauté,  
un ensemble vocal voix  
de femmes qui mêle  
répertoire contemporain  
et improvisation

des stages centrés sur  
la pratique polyphonique,  
tout au long de l'année

un lieu de soutien  
et de diffusion  
à la création musicale



## INSCRIPTION

Mme  M. **Nom** : ..... **Prénom** : .....

Adresse :  
.....  
.....

Code Postal : ..... Ville : .....

Tél. : ..... Courriel : .....

souhaite participer au stage de chant choral

Merci de joindre à ce bulletin votre chèque du montant de 20€, et de le retourner à l'adresse ci-dessous.

Signature :

Merci de répondre aux questions suivantes :

Vous êtes un lecteur : débutant  confirmé  expérimenté

Nombre d'années de pratique chorale : ..... Quels choeurs/chefs ? :  
.....

Votre registre : soprano  mezzo  alto (vraie)  ténor  baryton  basse

Pratiquez-vous un instrument ? .....

Êtes-vous inscrit(e) dans une école de musique, conservatoire ou association musicale ? .....  
.....