

Projet Jeunes Compositeurs

Pendant l'année scolaire 2015-2016, l'IFAC a permis la création de collaborations qui se sont créées entre les professeurs de composition et les professeurs de chant choral des conservatoires.

Ces collaborations sous forme de binômes dans chaque conservatoire ont pour objectif :

- d'accompagner de jeunes compositeurs dans la composition d'œuvres pour chœur d'enfants (voix égales, écriture pour deux à trois voix),
- de faire interpréter ces œuvres par un chœur d'enfants du conservatoire ou à proximité,
- de promouvoir de nouveaux répertoires auprès des enfants et des professionnels du chant choral,
- de permettre la rencontre de jeunes compositeurs.

Les œuvres suivantes ont été écrites, dans le cadre des conservatoires de Tours, Reims, Saint-Étienne et d'Auxerre :

Emmanuelle Da Costa : *Rayon de lune*

Pablo De Vega : *Triptyque*

Xavier Fontanier : *Miniature I*

Julie Pinoteau : *L'appel*

Sarah Tetelbom : *Ainsi soyons ensemble*

Edouard Tirel : *Dans ton regard*

Ces œuvres seront travaillées lors de la

Répétition publique par la Maîtrise de Radio France Sofi Jeannin, direction

le mardi 15 novembre 2016 à 17h30

Auditorium du Lycée La Fontaine

1 place de la Porte-Molitor, 75016 Paris – Métro Michel-Ange-Molitor (lignes 9 et 10), bus PC1, 52 ou 32

La répétition publique est gratuite.

Inscription nominative **uniquement** auprès de l'IFAC à partir du formulaire disponible sur <https://artchoral.org/jeunes-compositeurs-edition-2015-2016/> et dans la limite des places disponibles.

Attention : chaque personne inscrite devra présenter sa carte d'identité en cours de validité.

Pour tout contact : IFAC www.artchoral.org, 07 83 74 13 81 – contact.ifac@artchoral.org

L'IFAC est soutenu par le ministère de la Culture et de la Communication, la Région Nouvelle-Aquitaine et la SACEM.