

Stage de chant Choral

en partenariat avec :

le Conseil départemental de la Haute-Marne
Arts Vivants 52
la région Grand Est

L'association Vall'Art

Cette association - loi 1901 - existe depuis mai 2003. Elle est animée par la volonté de développer la pratique du chant choral en lien avec les disciplines artistiques en général.

Cette mission s'est concrétisée par :

- l'organisation de stages de chant choral depuis 2003 ;
- la mise en place, six mois durant, de cours de technique vocale à Joinville ;
- la création d'un chœur d'enfants en sept 2005 ;
- l'envoi aux adhérents de lettres d'information ;
- l'invitation aux spectacles et la réservation de places de concert ;
- l'émergence en 2006 de Créamuse, troupe de théâtre devenue indépendante depuis 2011 ;
- la création, en octobre 2011, d'un ensemble vocal et instrumental féminin "Les Griottes" devenu indépendant en juin 2013.

Renseignements complémentaires :
03 25 94 19 00 - 06 66 73 29 81
associationvallart@free.fr
www.facebook.com/associationvallart
www.vallart.fr

Objectifs du stage

Appréhender l'univers du trio Baa Box avec lequel les stagiaires partageront la scène à l'issue du stage.

Contenu

Travail autour de la voix libérée via le langage imaginaire (connu sous le nom de yaourt ou grommelo), les bruitages, l'imitation, les techniques de chants traditionnels tels que le yodel des pygmées aka et le chant de gorge inuit et les circles songs.

Conditions

Coût du stage : 80€ (+20€ d'adhésion obligatoire à l'association Vall'Art). L'inscription sera validée à réception de 40€ d'arrhes. Le solde sera exigé le premier jour du stage. En cas d'annulation de participation après le 20 juillet, les arrhes ne seront pas remboursées.

Bulletin à retourner avant le 15 juillet à :

Association Vall'art
Chemin de Jainval
52300 Thonnance-lès-Joinville

accompagné d'un chèque de 60 € (40€ + 20€)
à l'ordre de Association Vall'Art

Stage de chant Choral
La voix, instrument
de tous les possibles



du 11 au 15 août 2021

Château du Grand Jardin
Joinville (52)



Le Château du Grand Jardin est un site du Conseil départemental de la Haute-Marne

Le stage s'adresse à tous.

Inutile d'avoir un bagage musical

En pratique...

Accueil le **mercredi 11 août, à 9h**, autour d'un café au Château du Grand Jardin pour finaliser les inscriptions.

Début du stage à 10h

Sauf exception, les 5 journées de travail seront organisées selon les horaires suivants

Matin : 10h-13h | Après-midi : 14h30-17h30

Les repas sont à la charge des stagiaires (tirés du sac ou commandés chez un traiteur local).

Hébergement possible chez des stagiaires résidant aux alentours de Joinville.

BAA BOX est un animal à 3 têtes, où chacun des membres construit son identité à découvert dans une synergie de groupe exceptionnelle : Leïla Martial, chanteuse aux vocalises acrobatiques et émouvantes, le guitariste Pierre Tereygeol, coloriste inspiré et virtuose, et Eric Perez, percussionniste et époustouflant bassiste vocal.

Leur 1^{er} disque **Baabel** paru en 2016 était une sorte d'épopée aux accents rock et mélodiques et aux contours bruitistes.

Avec **Warm Canto**, ils ouvrent une 2^{ème} voie au carrefour des possibles. L'exploration et le dépaysement des formes et des rôles pré-établis sont toujours mis en avant, mais à cela vient s'ajouter une quête de simplicité qui les conduit vers une sorte "d'humanisme sonore", une terre imaginaire originelle, où le corps (la voix) serait l'unique source où s'abreuver.



Leïla Martial est qualifiée "d'acrobate vocale" dans le milieu jazzistique actuel. En effet, après avoir longtemps étudié le jazz et ses fondements, tout en s'immergeant de chants traditionnels et classiques, elle développe une manière d'improviser bien à elle, qui s'inspire à la fois du scat, des langues étrangères et des multiples bruits du monde. Le résultat en est un langage inclassable, semblant venu d'une autre sphère, et chargé d'émotion et d'inventivité.

Eric Perez cotoie la scène depuis l'âge de 14 ans. Batteur dans l'orchestre de son père, il s'émancipe rapidement et est sollicité dans de nombreux projets. Il collabore avec Médéric Collignon, Emile Parisien... Il est actuellement batteur du Baa Box trio de Leïla Martial et du groupe Post Image et s'adonne parallèlement à la composition et à la recherche électronique et vocale. Il ouvre une nouvelle perspective dans l'interaction entre la basse - ici vocale et organique - et la batterie.

Pierre Tereygeol forme son sextet "Mobile" qui explore l'écriture contemporaine et l'improvisation libre. Parallèlement, il mêle musique indienne et jazz avec "Celinn et l'arbre des songes", et crée 2 répertoires pour ce septuor à l'instrumentation atypique. En 2014, il rejoint Leïla Martial pour son projet Baa Box en tant que guitariste et chanteur et parfois compositeur.

Stage de chant choral
Du mercredi 11 au dimanche 15 août 2021
Château du Grand Jardin - Joinville

Bulletin d'inscription

Nom :

Prénom :

Adresse complète :

Date de naissance :

Tél. E-mail :

Expérience musicale et/ou vocale :

Pupitre : Soprano Alto Ténor Basse

Chef de chœur Autre (préciser)

Nom du chœur :

adhésion 2021 obligatoire (20 €)

arrhes (40 €) ou totalité (80 €)

je souhaite un hébergement chez l'habitant

je souhaite héberger (.....place(s) disponible(s))

j'accepte de recevoir les informations
par courriel