

# RENCONTRES PROFESSIONNELLES DU CHANT CHORAL

*Formation, Échanges, Ateliers*

Avec la participation de  
Chanson Contemporaine  
Nuits de Champagne  
Conservatoire de Troyes

**21 au 23 octobre 2023**

**Troyes (10)**

Partenaires :



Voix au pluriel !



inecc  
mission voix lorraine

CONSERVATOIRE THÉÂTRE  
MARCEL MUSIQUE  
LANDOWSKI DANSE



L'IFAC est soutenu par  
le ministère de la Culture

# PROGRAMME

samedi 21 octobre 2023

13:30 · 14:15 Accueil des participant.es au Conservatoire de Troyes

14:15 · 15:30 LIBÉRER SON CORPS POUR LIBÉRER SA VOIX  
PARTIE 1

Atelier de pratique chorégraphique

**Intervenant : David Gernez**

**Objectif :** accompagner les participant.es dans une (re)découverte de leur corps et de ses multiples possibilités, les amener à une prise de conscience de leur espace et de celui des autres. Partager la danse dans une approche simple et ludique.

**Lieu :** Conservatoire

15:30 · 15:45 Pause et transfert à l'Espace Argence

15:45 · 17:15 ASSISTER AUX RÉPÉTITIONS DU CHŒUR DE L'AUBE (720 COLLÉGIENS EN SCÈNE)

Observation

**Médiation : Bruno Berthelat** (Chanson Contemporaine)

Comment le chœur va à la découverte de l'espace scénique.

**Lieu :** Espace Argence

17:15 · 17:30 Pause et transfert au Conservatoire

17:30 · 19:30 LIBÉRER SON CORPS POUR LIBÉRER SA VOIX  
PARTIE 2

Atelier de pratique chorégraphique

**Intervenant : David Gernez**

Suite et fin de l'atelier de pratique chorégraphique (14:15 – 15:30).

**Lieu :** Conservatoire

# dimanche 22 octobre 2023

9:30 · 10:30 ATELIER WARM-UP

Atelier de pratique

**Intervenant : David Gernez**

**Lieu :** Conservatoire

10:30 · 12:30 PRISE EN CHARGE D'UN GRAND GROUPE DE CHANTEURS

Temps d'échange

**Intervenants : Maud Galichet et Stéphanie Stozicky** (Chanson Contemporaine)

Temps d'échange autour de la mise en pratique du corps et la question du geste dans l'encadrement d'un grand groupe.

**Lieu :** Conservatoire

**12:30 · 14:00** Pause – Déjeuner et transfert au Collège Beurnonville.

14:00 · 15:15 PARTICIPATION A LA PRISE DE CONTACT DES CHORISTES DU GRAND CHORAL

Immersion lors de la première répétition du Grand Chœur.

**Encadrants :** les chefs de chœur du Grand Choral.

**Lieu :** Collège Beurnonville

**15h15 · 15h30** Pause

15:30 · 17H00 MÉTHODOLOGIE DE PROJET

Conférence

**Intervenants : Laure-Emmanuelle Dauvergne et Tristan Krenc** (INECC Mission Voix Lorraine)

**Objectif :** apprendre à mener un projet multi-partenarial et créer des ponts avec des structures culturelles. L'exemple d'Arcanes : les projets en cours (*association académique des chorales scolaires de l'académie de Reims*).

**Lieu :** Collège Beurnonville

**17h00 · 17h15** Pause

17:15 · 18H00 DEBRIEFING ATOUR DE LA PRISE EN CHARGE D'UN GRAND GROUPE DE CHANTEURS

Temps d'échange

**Intervenant : Maud Galichet et Stéphanie Stozicky** (Chanson Contemporaine)

**Lieu :** Collège Beurnonville

18:00 · 19:30 Pause – Dîner au self du Collège Beurnonville.

20:00 · 21:00 REPRÉSENTATION PUBLIQUE DU CHŒUR DE L'AUBE

Concert

Les participant.es assistent à une représentation publique du Chœur de l'Aube.

**Lieu :** Espace Argence

**lundi 23 octobre 2023**

09:00 · 11:00 GESTION DES DROITS D'AUTEURS

Conférence et temps d'échange

**Intervenants : Pierre-Gérard Verny et Emmanuelle Marrou**

Ce qu'il faut savoir sur les droits d'auteur concernant l'utilisation ou l'arrangement de musique issue du domaine public ou non : précautions, règles et droits en vigueur.

**Lieu :** Collège Beurnonville

11:00 · 11:15 Pause

11:15 · 12:45 DÉCOUVERTE DE RÉPERTOIRE

Atelier découverte & partage de répertoire

**Intervenants : Laure-Emmanuelle Dauvergne, Jeanne Muccini et Geoffrey Bouthors.**

Découverte d'arrangements de Chanson Contemporaine et du répertoire *Poé'zik* issu de l'Académie Villecroze porté par la Fédération Nationale des Chorales Scolaires.

**Lieu :** Collège Beurnonville

12:45 · 13:00 CONCLUSION

**Lieu :** Collège Beurnonville